



# Plan de activitate

Titlu	Cântecul Greenwashing – Tryo https://www.youtube.com/watch?v=R5-vpDrqdps	
Profesor propunător	Trif Alice Colegiul Național "Liviu Rebreanu", Bistrița	
Introducere	Activitatea propusă, având ca punct de plecare clipul video al trupei franceze Tryo pentru piesa Greenwashing, își propune să incite elevii să reflecteze atât la felul în care societatea actuală consumă, cât și la impactul și consecințele pe care le au obiceiurile noastre de consum asupra viitorului nostru și al planetei.  Această activitate se adresează elevilor de liceu care au un nivel de limbă franceză B1, după cadrul European de Referință pentru Limbi.	
Rezultate	Activitatea vizează să sensibilizeze elevii de liceu la problemele legate de mediu. Ei vor întelege impactul obiceiurilor noastre de consum asupra viitorului omenirii și al planetei, se vor familiariza cu noțiunea de <i>greenwashing</i> , vor înțelege strategiile și consecințele acesteia, vor fi stimulați să se gândească mai bine la modul în care aleg să consume și vor putea opta pentru un stil de viață mai responsabil.	
Durată	75 minute	
Metode	Resurse necesare: videoproiector, conexiune internet, tablă inteligentă, markere, foi de hârtie. Definiții: greenwashing, whitewashing.	
Descrierea activității	SANS LE SON  1. Regardez attentivement la vidéo et entourez les éléments de la liste suivante que vous avez vus dans le clip. Comparez avec votre voisin. 10'  • des personnages qui protègent leur planète  • de la nourriture malsaine  • un iglou  • un zèbre  • des dauphins qui nagent dans la mer  • une usine nucléaire  • un boeuf dans un frigo  • un ours brun  • un personnage qui fait de la luge  • un sphinx	



Erasmus+ Programme -Cooperation partnerships Project No.: 2023-1-RO01-KA220-SCH-000159201





- des vêtements de marque
- un charriot de supermarché
- une antenne parabolique

#### Mise en commun.

Piste de correction ( de la nourriture malsaine, in iglou, une usine nucléaire, un boeuf dans un frigo, un sphinx, un charriot de supermarché, une antenne parabolique).

2. Repartir les élèves en binômes. Regardez encore une fois la vidéo et listez le maximum d'objets rattachés aux domaines suivants: transports, loisirs, technologie, symboles de voyages, habitation, alimentation. Chaque binôme devrait s'occuper d'un seul domaine. 10'

### Mise en commun.

Piste de correction.( **transports**: voiture, hélicoptère, moto, bus, avion, train, autoroute, échangeur, sous-marin, bateau; **loisirs**: musique-divers instruments, **voyages** – valise, sac à dos, matelas de yoga, lecture, divers sports-natation, plongée, yoga; **technologie**: ordinateur, portable, teléviseur, technologies nucléaires, OVNI; **symboles de voyages**: Egypte-pyramides, sphinx; iglou, phare, églises, cathédrale, arc de triomphe, tour Eiffel, gratte-ciel, statue de la liberté, Taj-Mahal, plages, pics de montagnes enneigés, statue du Christ; **habitation**: grille-pain, lit, canapé, table, frigo, piano, armoire, baignoire, cuisinière, bibliothèque, chaises, horloge, produits de nettoyage; **alimentation et style de vie**: mandarines, boeuf d'Argentine, viande, hamburger, souchi, bonbons, frites McDonalds, cocktail, bouteilles d'alcool/de jus, Coca-Cola, produits de beauté et d'hygiène)

3. À votre avis quel est le thème de cette chanson? Quel titre lui donneriez-vous? Justifiez votre position. Faites des hypothèses sur le style de musique que vous allez entendre) 5'

## Discussion frontale

Lister au tableau toutes les idées des apprenants.

Piste de correction ( le thème peut en être la surconsommation, la consommation excessive qui engendre la destruction de la planète, les achats compulsifs, la société de consommation)

4. Repartir les élèves en groupes de 4-5 personnes. Réfléchissez un peu à votre style d'achat/ celui de votre famille. Comment faites-vous, quelles sont vos stratégies ? Avez-vous une liste ou vous décidez sur place ? Vous attendez la période des soldes ou



Erasmus+ Programme - Cooperation partnerships Project No.: 2023-1-RO01-KA220-SCH-000159201





vous achetez quand vous en avez e	envie ? Qui ou	quoi influence
vos décisions si c'est le cas ? 10'		

Mise en commun et précisions à partir des réponses des apprenants.

## **AVEC LE SON**

- 5. Faire écouter la chanson avec le son. Vérifier s'ils ont compris le titre de la chanson, discuter aussi les opinions des apprenants sur le rythme de la chanson, le style de musique. 7'
- 6. Distribuer la fiche et demander aux apprenants de compléter avec les mots qui manquent. Exercice individuel et mise en commun. 8'

On veut du green green green green green green washing

On veut des tours d'avion, des airbus, du		
Des mandarines toutes les saisons, des grands voyages dans le		
ciel		
Du à la maison, de la		
On veut pouvoir dire pardon et soulager		
On veut d'la viande d'Argentine, d'la bidoche à tous les repas		
De la dans la cuisine, on veut du sucre, on veut		
du gras		
On veut, on veut, on veut toujours un peu		
d'ailleurs		
On veut la mer, on veut l'été on veut bronzer		
Refrain		
On veut du green green green green green washing		
C'est nous les as, les pinocchios du		
On veut du green green green green green washing		
On cache les galets sous le sable, on veut des plages de sable		
blanc		
Du pour nos portables, on voudrait tout le		
temps		
Des orgies raisonnables, des grands échangeurs de béton		
Et des amis toujours, on veut des baleines et du		
thon		
Refrain		
On veut de l' et des rides un peu moins		
creusées		
On veut de la jeunesse en poudre et puis de la		



Erasmus+ Programme - Cooperation partnerships Project No.: 2023-1-RO01-KA220-SCH-000159201





Des grands buildings sous le soleil, des monuments
pharaoniques
On veut partout pareil, de la, du
On veut du green green green green green washing
C'est nous les as, les pinocchios du marketing
On veut du green green green green green washing
On veut du green green green green green washing
On veut des lessives, des shampoings tout
Et des forêts pour nos 4x4, du dans nos cosmétiques
Des, plus blanc que blanc, plus vert que vert
pendant qu'on s'shoote au
Expliquer la notion de greenwashing, ses stratégies et
conséquences.15'
<b>Définition.</b> Le greenwashing (ou « écoblanchiment » pour sa
traduction française la plus usitée) est une stratégie de
communication et de marketing adoptée par des entreprises ou
autres organisations. Elle consiste à mettre en avant des
arguments écologiques pour se forger auprès du public une
image écoresponsable, alors que la réalité des faits ne
correspond pas, ou insuffisamment, à la teneur explicite ou
implicite des messages diffusés.
Formé par l'association/contraction des mots anglais green («
vert ») et <i>whitewashing</i> (« blanchiment » dans tous les sens du
terme) ou <i>brainwashing</i> (« lavage de cerveau »), le terme a été
créé au début des années 1990 par des ONG soucieuses de
dénoncer certaines pratiques des grands groupes industriels,
puis popularisé au cours des années 2000 qui ont vu une
expansion notable du procédé.(
https://youmatter.world/fr/definitions/greenwashing-
definition-cest-quoi-exemples/)
Stratégies
-les faux-labels
-le mensonge et l'omission d'informations
-le manque de preuves et de transparence
-tromper à travers les couleurs et les mots
-le manque de preuves et de transparence
-le détournement d'attention
-s'engager dans une stratégie bas-carbone sans plan viable
Conséquences
- un frein à la lutte contre le changement climatique
-un facteur qui aggrave la défiance des consommateurs
-l'image et la réputation des entreprises affectées



Erasmus+ Programme –Cooperation partnerships Project No.: 2023-1-RO01-KA220-SCH-000159201





	Pour plus d'information voir https://bigmedia.bpifrance.fr/nos-dossiers/greenwashing-definition-exemples-comment-leviter Demander aux élèves de donner quelques exemples de campagnes publicitaires qui de servent de greenwashing pour manipuler les consommateurs. 5'  7. Comment faire pour préserver la planète et ralentir le changement climatique? Travail en groupes. À partir des paroles de la chanson de Tryo, remplissez le tableau suivant:  10'	
	Le consommateur Le consommateur irrésponsable écoresponsable -privilégie les voyages en avion -utilise du diesel	
	Mise en commun  8. Pour aller plus loin En utilisant les structures Vous devriez/ tu devrais + infinitif, il faut/ il ne faut pas + infinitif, impératif, il est important que + subjonctif, Il est essentiel que +subjonctif imaginez une affiche qui incite les gens à être plus écoresponsables. Pensez à la façon dont notre style de vie, nos voyages, les technologies et les transports que nous utilisons pourraient être plus durables et nuisent moins à la santé de la planète.	
Evaluare	plus durables et nuisent moins à la santé de la planète.  1. Cum definiți societatea de consum / consumul excesiv / cumpărăturile sau shoppingul compulsiv? (Societatea de consum – un tip de societate în care sistemul economic încurajează consumul și crează nevoi și dorințe în sectoare care aduc profit ( din fr. société de consommation); SUPRACONSÚM s. n. consum în exces (din fr. Surconsommation); cumpărăturile compulsive se caracterizează prin nevoia sau dorința, impulsul de a cumpăra în neștire lucruri de care nu avem neapărat nevoie, ceea ce conduce la o creștere a nivelului de stres și afectează calitatea vieții.  2.Ce obiceiurile de consum aveți, voi și familia voastră? ( îmi fac liste de cumpărături înainte de a merge în magazin/ decid să aștept o zi până când fac sau nu o cumpărătură scumpă - vreau să văd dacă am cu adevărat nevoie de acel produs sau doar mi-l doresc / cumpăr ca să mă simt mai bine, când sunt trist sau ca să mă recompensez pentru o reușită / cumpăr produse doar pentru că sunt la modă, indiferent dacă mă avantajează sau nu, etc)	



Erasmus+ Programme -Cooperation partnerships Project No.: 2023-1-RO01-KA220-SCH-000159201





	3. Cine sau ce influențează modul în care faci cumpărături ? (nevoia/
	reclamele/ influencerii/ moda / factorul de noutate/ marca/ prestigiul
	conferit de o anumită marcă/ grupul de prieteni, etc)
	4. Numește cel puțin o reclamă/ campanie de publicitate sau
	marketing care se folosește de procedee specifice <i>greenwashing</i> . Cum
	ai reușit să le identifici?
	5.În ce fel turismul excesiv dăunează localnicilor?
Concluzii	Deoarece punctul de plecare al activității este o animație video, este
	ușor și în natura lucrurilor ca elevii să discrimineze sau să selecteze
	imagini și să enunțe ipoteze despre clip/ genul de muzică/ tema
	abordată. Această activitate îi încurajează pe elevi să se exprime, pentru
	că în viața de zi cu zi suntem cu toții consumatori, iar aceasta este un
	domeniu cu care fiecare se simte familiar. Elevii au de asemenea
	oportunitatea de a aprofunda / sistematiza cunoștințe lexicale
	referitoare la domeniile transporturilor, tipurilor de energie, tehnologie,
	stil de viață, au șansa de a conștientiza impactul pe care îl are consumul
	asupra planetei și de a reflecta la gesturi și atitudini sustenabile, lucruri
	simple pe care le putem cu toții face în viața de zi cu zi, fără mare efort.
	Pentru că clipul video conține animații care merg mână în mână cu
	muzica, tinerii se simt pe teren cunoscut, ceea ce facilitează exprimarea
	liberă și încurajează implicarea fiecăruia dintre ei.

